

ガルガンチュア

TAKAOKA春の音楽祭

風と緑の楽都音楽祭2021／高岡市生涯学習センター・勝興寺

2021.4.29 THU - 5.2 SUN (4公演)

～GARGAN MUSIC FESTIVAL～

2021 今年のテーマは「南欧の風」

～オリンピック・パラリンピック開催記念～

名称を新たにスタートした「風と緑の楽都音楽祭」。公式キャラクター「ガルガンチュア君」も大奮闘、北陸3県で2年連続11万人を動員した、まさに北陸最大の音楽の祭典です。まちなかの気галなコンサートから、世界の第一線で活躍する音楽家たちまで、北陸3県で繰り広げる音楽祭！高岡では今年も勝興寺公演や子どもたちのブラスアンサンブル、第一線で活躍するアーティストたちが集結する、魅力あふれるプログラムで皆様にお届けします！

4.30 FRI

WingWing×
×Classic!

19:00 開演

高岡市生涯学習センターホール
(ウイング・ウイング高岡4階)南欧の風にのって
「オペラ・アリアの世界」

- 出 演／森 雅史(バス：高岡市出身)、山本有希子(ソプラノ：高岡市出身)、
小泉詠子(メゾソプラノ：石川県出身)、田島睦子(ピアノ：石川県出身)
- 入場料／全席指定／一般2,000円・高校生以下1,000円 ※当日500円高
※客席は前後左右1席空けの市松模様にてご用意いたします
※未就学児入場不可(親子室お1家族様まで／先着順)



5.1 SAT

WingWing×
×Classic!

14:00 開演

高岡市生涯学習センターホール
(ウイング・ウイング高岡4階)

高岡の歴史と文化に親しむ日

「佐渡建洋 ピアノ
リサイタル」

- 出 演／佐渡建洋(ピアノ)
- 入場料／全席指定／一般2,000円・高校生以下1,000円
※当日500円高
※客席は前後左右1席空けの市松模様にてご用意
いたします
※未就学児入場不可(親子室お1家族様まで／先着順)



©井村重人

4.29 THU

11:00 開演

入 場 無 料
事前申込要第223回PURPLEおでかけサロンコンサート
高岡市生涯学習センター1階交流スペース
(リトルウイング)【入場無料／事前申込要】「オープニングファンファーレ」
野村小学校ウインドアンサンブル

5.2 SUN

勝興寺公演

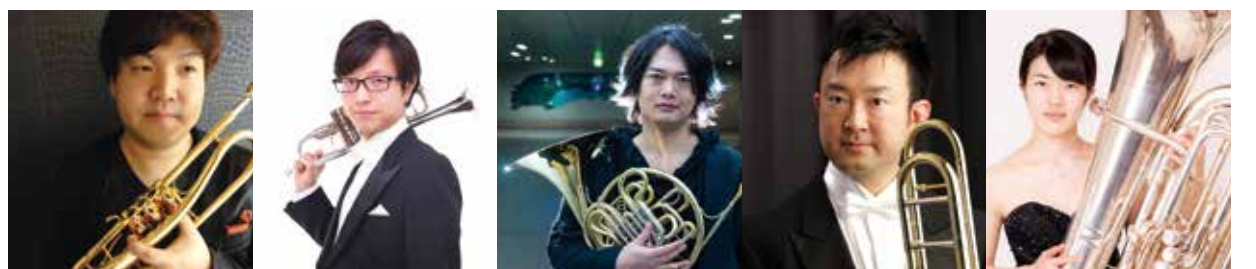
14:00 開演

勝興寺本堂

富山・石川出身のメンバーによる金管五重奏

「風と緑と“かがやきブラス”！」

- 出 演／かがやきブラス(金管五重奏)
角 允彦：Tp、葉室 晃：Tp、安田健太：Hr、廣瀬大悟：Tb、上森菜未：Tub
- 入場料／全席自由／一般1,000円、中学生以下無料 ※当日500円高
(中学生以下の場合は事前申込みが必要です)
※入場料には勝興寺拝観料500円を含みます ※3歳以下入場不可



2021年3月19日(金)10:00～チケット発売・事前申込受付開始！

(公財) 高岡市民文化振興事業団 事業課 電話予約できます／0766-20-1560

【プレイガイド】高岡市生涯学習センター、アーツナビ(富山県民会館、富山県教育文化会館、富山県高岡文化ホール、新川文化ホール)、
高岡市ふくおか総合文化センターUホール、石川県立音楽堂チケットボックス ほか※客席はソーシャルディスタンス確保のため、入場制限(ホール公演は前後左右1席空けの市松模様)にて販売いたします。ご了承の上、チケットをお買い求めください。
※その他感染症防止対策にご理解ご協力をお願いいたします。詳しくは裏面をご覧ください。最新の情報・感染症拡大防止
対策へのご協力はこちらから

- 主催 (公財) 高岡市民文化振興事業団、いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭実行委員会
- 共催 高岡市、高岡市教育委員会、富山新聞社 ■協力 高岡市民会館ホールサポーターの会「パープル」

【お問合せ先】

(公財) 高岡市民文化振興事業団
事業課〒933-0023 高岡市末広町1-7
(高岡市生涯学習センター3階)

TEL 0766-20-1560

FAX 0766-20-1562

http://www.takaoka-bunka.com
shimin@takaoka-bunka.com

(月・祝日 休み)

ガルガンチュア

TAKAOKA春の音楽祭

風と緑の楽都音楽祭2021／高岡市生涯学習センター・勝興寺
2021.4.29 THU-5.2 SUN【4公演】

4.30 FRI

WingWing×
×Classic!

19:00 開演

高岡市生涯学習センターホール
(ウイング・ウイング高岡4階)南欧の風にのって
「オペラ・アリアの世界」高岡市出身・森 雅史(バス)と山本有希子(ソプラノ)、
石川県出身・小泉詠子(メゾソプラノ)と田島睦子(ピアノ)が贈る、待望の高岡公演!

- 出 演／森 雅史(バス:高岡市出身)、山本有希子(ソプラノ:高岡市出身)、
小泉詠子(メゾソプラノ:石川県出身)、田島睦子(ピアノ:石川県出身)
- 曲 目／ヴェルディ:オペラ『シモンボッカネグラ』より“悲しい胸の想いは”、
ロッシーニ:オペラ『セヴィリアの理髪師』より“今のあゝの歌声は”、
プッチーニ:オペラ『ジャンニ・スキッキ』より“わたしのお父さん”、
モーツァルト:オペラ『コシ・ファン・トゥッテ』より三重奏“風が穏やかであるように” ほか
- 入場料/全席指定/一般2,000円・高校生以下1,000円 ※当日500円高
※客席は前後左右1席空けの市松模様にてご用意いたします
※未就学児入場不可(親子室お1家族様まで利用可/先着順)

森 雅史
MORI Masashi
【バス】

国立音楽大学卒業。東京芸術大学大学院、新国立劇場オペラ研修所修了。39回イタリア声楽コンクールソシエナ大賞受賞。ボローニャ歌劇場オペラ研修所を経てサン・カルロ歌劇場、カリアリ歌劇場、マルテイナーナフランカ・オペラフェスティバルに出演。国内では、ボローニャ歌劇場来日公演『清教徒』ヴェルトンで出演し好評を博した。名古屋音楽大学准教授。二期会会員。

小泉 詠子
KOIZUMI Eiko
【メゾソプラノ】

東京芸術大学大学院博士課程修了。博士号取得。文化庁在外研修員としてイタリア留学。国内では、新国立劇場『魔笛』『イエス・ファ』『東京二期会『ファウストの劫罰』『リゴレット』『ナクソス島のアリアドネ』『ルルマ』、日生劇場『ヘンゼルとグレーテル』、小澤征爾音楽塾『蝶々夫人』、グラントオペラ共同制作『カルメン』など数々の舞台で活躍。二期会会員。

山本 有希子
YAMAMOTO Yukiko
【ソプラノ】

高岡市出身。武蔵野音大卒。二期会第47期マスタークラス修了。モーツァルト音楽院の講習会にてディプロム取得。波の会日本歌曲コンクール第2位。奏楽堂日本歌曲コンクール第3位。友愛ドイツ歌曲コンクール入選。オペラや宗教曲のソリストを務めるほか、コンサートにも多数出演。富山県オペラ協会芸術会員。とやま音楽文化協会会員。東京二期会会員。

田島 睦子
TAJIMA Mutsuko 【ピアノ】

金沢市出身。金沢泉丘高校から国立音楽大学卒業、同大学院を首席で修了。クロイツァー賞並びにNTTDoCoMo奨学金受賞。在学中、ザルツブルグ・モーツァルトテウム音楽院夏季セミナーに参加。石川県ピアノ協会主催「第3回ピアノ協会のタペ」では大町陽一郎指揮でオーケストラ・アンサンブル金沢と初共演。1999年「第4回石川県新人登竜門コンサート」にて優秀者に選ばれ、岩城宏之指揮、オーケストラ・アンサンブル金沢と再び共演。その後ソリストとして、また、室内楽やリサイタル、石川県立音楽堂「ランチタイムコンサート」他自主事業、オペラの練習ピアニスト、合唱ピアニスト等さまざまな演奏活動を行い活躍している。風と緑の楽都音楽祭2018ではリカルド・ミナーン指揮ザルツブルク・モーツァルトテウム管弦楽団とモーツァルト:ピアノ協奏曲第24番を共演。

4.29 THU

11:00 開演
入場無料
事前申込要第223回PURPLEおでかけサロンコンサート
高岡市生涯学習センター1階交流スペース(リトルウイング)
「オープニングファンファーレ」
野村小学校ウインドアンサンブル

<事前申込について> 客席はソーシャルディスタンスを確保するため、入場制限を行います。
*受付期間:令和3年3月19日(金)〜/定員になり次第締め切ります。
*申込方法:所定の申込用紙(事業課HPよりダウンロードできます)に氏名・住所・電話番号をご記入の上、事業課までファックス(FAX:0766-20-1562)にてお申込みください。
※受付完了の皆様には後日、入場券ハガキを郵送いたします。当選はハガキの発送を持ってお知らせいたします。

入場無料
事前申込みが必要です

野村小学校ウインドアンサンブル

1984/野村小学校ブラスバンド(NBB)として発足。翌年、野村小学校ウインドアンサンブルに改称。主な受賞に、1985、87/こども音楽コンクール中部日本決勝大会(奨励賞)、1993/同大会(最優秀賞)、同コンクール全国審査(第3位)受賞。1988、89、92、93、94、95、04、05、06、08、09、10、11、12、13、14、15、16、17、18、19/富山県吹奏楽コンクール(金賞)、1989、92、93、95、08、10、11、15、19/北陸吹奏楽コンクール(金賞)、2000、01、02、04、06、16/同コンクール(金賞・グランプリ)受賞。1989、95、96、00、01、02、05、09、10、11、16、19/全日本小中学生(校)バンドフェスティバル出場、04、06/同フェスティバル(GOOD SOUND賞)受賞。1997/全日本小学校マーチングフェスティバル小学校バンドの部出場、1998/同フェスティバル(GOOD SOUND賞)受賞。1992/北陸アンサンブルコンテスト・クラリネット四重奏(金賞・最優秀賞)、2016/同コンテスト・クラリネット三重奏(金賞・最優秀賞)、2018/同コンテスト・クラリネット四重奏(金賞・最優秀賞)、2020/同コンテスト・木管三重奏(金賞)、2021/同コンテスト・管打楽器四重奏(金賞)ほか、発足以来輝かしい活動と受賞歴を誇る。



5.2 SUN

勝興寺公演
14:00 開演勝興寺本堂
富山・石川出身のメンバーによる金管五重奏
「風と緑と“かがやきブラス”!」

- 出 演/かがやきブラス(角 允彦:Tp、葉室 晃:Tp、安田健太: Hr、廣瀬大悟: Tb、上森菜未: Tub)
- 曲 目/ヴェルディ:歌劇「アイダ」より凱旋行進曲
J.シュトラウス2世:アンネン・ボルカ ほか
- 入場料/全席自由/一般1,000円、中学生以下無料 ※当日500円高
(中学生以下の場合は事前申込みが必要です)
※客席は入場制限(60名様限定)にてご用意いたします。
※入場料には勝興寺拝観料500円を含みます。※3歳以下入場不可

かがやきブラス 富山県、石川県出身のメンバーで構成された金管五重奏。躍動と力感に溢れたブラスサウンドで、各種イベントでのコンサートをはじめアウトリーチ活動にも注力している。



角 允彦 KADO Masahiko 【トランペット】

石川県金沢市出身。洗足学園音楽大学音楽学部卒業、同大学院修士課程修了。トランペットを谷津謙一・津堅直弘、高橋敏、山本英助、長谷川潤の各氏に師事。第5回岐阜国際音楽祭コンクール管楽器部門第2位、および岐阜市長賞受賞。2007-09年、神奈川県警察音楽隊トランペット奏者を経て、2010年より故郷の音楽文化、音楽教育に根ざした演奏活動、後進の指導にあたっている。「ラ・フォル・ジュルネ金沢」いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭「賑やかなコンサート エキコン金沢」など多数出演。また、小中学校へのアウトリーチ、音楽教育プログラムも積極的に実施している。これまでに、オーケストラ・アンサンブル金沢、東京フィルハーモニー交響楽団、ミラノ・スカラ座、トリノ王立歌劇場、ローマ歌劇場、英国ロイヤル・オペラなどにエキストラとして客演。2019年金沢市民芸術村レジデント・アーティスト、小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。



葉室 晃 HAMURO Hikaru 【トランペット】

富山県立貝羽高等学校音楽コースを経て、東京芸術大学音楽学部卒業、同大学別科修了。在学中、校内オーディションにて第58回芸大メサイアのソロトランペットに選ばれる。現在フリーの奏者として、都内主要オーケストラでの客演、CM音楽や映画音楽などの録音、中学高校への演奏指導、JazzBIGBANDでの演奏活動などジャンルを問わず幅広く活動中。ピッコロトランペットの演奏には定評があり、ヘンデルのメサイアやバッハのカンタータなどの演奏を年間多数行っている。トランペットを種谷優、古田俊博、杉木峯夫、井川明彦の各氏に師事。



安田 健太 YASUDA Kenta 【ホルン】

富山県出身。6歳よりピアノ、13歳よりホルンを始める。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学器楽科卒業、同大学院音楽研究科修了。2010年〜13年日本体育大学助教授(芸術研究室)。2013年〜15年東京芸術大学管打楽器研究室教育研究助手。現在はオーケストラ・室内楽・吹奏楽等での演奏や教育研究活動、ジャンルレスな作・編曲等も行っている。2013年〜15年日本体育大学非常勤講師。またソロプロジェクトとして、自作曲などを自身のみの演奏でホルン以外の楽器も駆使する「アンサンブルひとり」としての活動も行っている。2015年「安田健太&アンサンブルひとりデュオコンサート」なるリサイタルを東京にて行う。これまでにホルンを伊藤泰世、守山光三、山本真、水野信行の各氏に師事。第二回ジュニア管打楽器コンクールホルン部門金賞。第22回ヤマハ新人演奏会、小澤征爾音楽塾Ⅶ等に出演。Brass Collection、Ensemble Tone Voyage、メランジェ合奏団各メンバー。Brass Ensemble B.E.S.T.プロデューサー。東京室内管弦楽団ホルン奏者 Yoro's Music Factory Yasuda代表。



廣瀬 大悟 HIROSE Daigo 【トロンボーン】

富山県滑川市出身。洗足学園魚津短期大学を経て、東京芸術大学音楽学部器楽科を卒業。トロンボーンを秋山鴻市、川原洋二、栗田雅勝の各氏に師事。トロンボーンとして、独自のプロデュース理念に基づくユニークなステージを制作し続けている。近年の主な公演に「ハナスピトの告白」(2014)「脳内焙煎の男」(2015)など。8月には新作ライブ「夢かと思うほど苦い」(仮)の上演を控える。演奏活動の傍ら「クラシックの雫〜富山の若き演奏家たちによる室内楽コンサートシリーズ」(2011-)の総合副プロデューサーとして、多くの公演の企画制作に携わってきたほか、FMとやま「レクサス富山AMAZING CLASSIC」パーソナリティや数々のコンサートでの司会を務めるなど、軽妙な語り口のMCでも知られる。2016年度、富山市民プラザ主催講座「クラシック“逆引き”音楽事典」(全4回)の講師を務める。小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。(一社)富山県芸術文化協会平成27年度奨励賞受賞。トロンボーンカルテット・クワール、Brass Collection、Brass Ensemble B.E.S.T.、滑川トロンボーントリオなど、アンサンブルユニットのメンバーとしても活動中。



上森 菜未 UWAMORI Nami 【チューバ】

富山県出身。富山県立水見高等学校、国立音楽大学卒業。チューバを長谷川正規、古本大志、佐藤和彦の各氏に、室内楽を三浦徹、井手詩朗、齋藤充、阿部鷹、アンドロ・アンリの各氏に師事。ダヴィッド・ザンボン氏のマスタークラスを受講。大学在学中にソリストとしてR.V.ウィリアムスのチューバ協奏曲を学内オーケストラと共演。第33回富山県新人演奏会に出演し、北日本新聞音楽奨励賞及び富山県知事賞を受賞。第32回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。現在はフリーランスとして活動中。

5.1 SAT

WingWing×
×Classic!

14:00 開演

高岡市生涯学習センターホール
(ウイング・ウイング高岡4階)

「佐渡建洋ピアノリサイタル」

高岡ゆかりのピアニストが贈る
“5月1日高岡の歴史と文化に親しむ日”特別公演!

- 出 演/佐渡建洋(ピアノ)
- 曲 目/ショパン:スケルツォ第2番 変ロ短調 作品31、
ラフマニノフ:ピアノソナタ第2番 変ロ短調 作品36(1931年版) ほか
- 入場料/全席指定/一般2,000円・高校生以下1,000円 ※当日500円高
※客席は前後左右1席空けの市松模様にてご用意いたします
※未就学児入場不可(親子室お1家族様まで利用可/先着順)



佐渡 建洋 SADO Takehiro 【ピアノ】

東京学芸大学附属高校を経て、2012年東京芸術大学音楽学部卒業、2015年同大学大学院修了。ザクセン州より奨学金を得て、2018年ドレスデン音楽大学マイスタークラス卒業。第24回宝塚ベガ音楽コンクール第3位。東京芸術大学学部2年次の試験にて、藝大モーニングコンサートのソリストに選出され、スクリャービン作曲ピアノ協奏曲を藝大フィルハーモニアと共演。同大学卒業時に同声会賞及び調律師協会賞を受賞。大学院修了時も優秀な成績を収め、東京芸術大学 表参道フレッシュコンサートのピアニストに選出される。これまでにピアノを金澤希伊子、多美智子、迫昭嘉、Winfried Apelの各氏に。室内楽を伊藤恵、加藤洋之の各氏に師事。現在は演奏活動、及び東京芸術大学、副科ピアノの非常勤講師として後進の指導にあたっている。日本クラシック音楽コンクール審査員。

【ご来館の皆様へ】安心・安全にコンサートをお楽しみいただくため、(公財)高岡市民文化振興事業団は、感染症対策に取り組みます。
●体調不良(発熱や倦怠感など)および感染症陽性の方と濃厚接触がある方は、来場をお控え下さい。●入場時に手指の消毒及び非接触型体温計サーモグラフィにて検温いたします。37.5度以上の発熱や風邪の症状がある方の入場はご遠慮いただきます。●マスクの常時着用をお願いいたします。●チケットをご購入の際、半券部分にお客様のお名前・ご住所・お電話番号のご記入にご協力をお願いします。当日受付にて半券をいただきます。●混雑を避けるため、お早めに来館いただくなど来場時間および退場時間の分散にご協力ください。●お客様同士の大声の会話や接触、プラボー等の掛け声等はお控え下さい。●貸出プラケット等はご利用いただけません。お客様にて必要な方はご準備をお願いします。●楽屋への面会、出入り待ちはできません。出演者への花束やプレゼントはお預かりできませんので、お持ち込みはご遠慮ください。●その他、感染症防止対策への皆様のご協力をお願いいたします。

公演にかかる最新情報は、事業課ホームページで随時お知らせします。必ずご確認の上、ご来場ください。

2021年3月19日(金) 10:00〜チケット発売・事前申込受付開始!
(公財)高岡市民文化振興事業団 事業課 電話予約できます! / 0766-20-1560プレイガイド 高岡市生涯学習センター、アーツナビ(富山県民会館、富山県教育文化会館、富山県高岡文化ホール、新川文化ホール)、
高岡市ふくおか総合文化センターUホール、石川県立音楽堂チケットボックス ほか※客席はソーシャルディスタンス確保のため、入場制限(ホール公演は前後左右1席空けの市松模様)にて販売いたします。ご了承の上、チケットをお買い求めください。
※その他感染症防止対策にご理解ご協力をお願いいたします。

■主催 (公財)高岡市民文化振興事業団、いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭実行委員会

■共催 高岡市、高岡市教育委員会、富山新聞社 ■協力 高岡市民会館ホールサポーターの会「パープル」

【お問合せ先】(公財)高岡市民文化振興事業団 事業課 TEL.0766-20-1560 FAX.0766-20-1562

http://www.takaoka-bunka.com E-mail shimin@takaoka-bunka.com (月・祝日 休み)

